

Fondazione Mudima

HELMUT SCHOBER

Traccia di luce

Inaugurazione

giovedì 9 aprile 2015
ore 18.30



Linea del tempo, Time Line, Zeitstrang, 2013
120 x 120 cm

Coordinate mostra

Titolo:
Traccia di luce

Sede:
Fondazione Mudima
via Tadino 26, Milano

Date:
10 aprile - 9 maggio 2015
Inaugurazione e cocktail:
giovedì 9 aprile ore 18.30

Catalogo:
Fondazione Mudima

Orari:
lunedì - venerdì ore 11-13 / 15-19.30

Ingresso: libero

Info pubblico:
Tel. 02 29409633 - info@mudima.net

La Fondazione Mudima presenta dal 10 aprile al 9 maggio, negli spazi di Via Tadino 26 a Milano, la mostra personale dell'artista di origine austriaca, ma milanese di adozione, Helmut Schober – *Traccia di luce*.

Compongono la mostra 14 tele di medio e grande formato, una serie di disegni, foto delle performance degli anni Settanta e alcune sculture.

Il titolo della mostra “*Traccia di luce*” sottolinea come dice Peter Anselm Riedl “ancora una volta l’ammirevole coerenza del percorso artistico di Helmut Schober. Dalle performance degli anni Settanta quando lavorava prevalentemente con tubi al neon e specchio, ovvero con strumenti che emettevano e riflettevano la luce, fino alle più recenti sperimentazioni pittoriche su tela, compiendo passi sempre nuovi che ci hanno mostrato quali possano essere le possibilità della pittura intesa come mezzo che cattura la luce”.

La mostra è un'antologica che comprende alcuni fra i lavori più significativi della produzione dell'artista che vanno dal 1974 al 2013.

Si apre con le foto delle performance e le sculture datate 1974 e prosegue con un'opera di grandi dimensioni risalente al suo periodo figurativo, dal titolo *Spazio di esplosione* (309 x 574 cm), realizzata in occasione della sua partecipazione a documenta 8 a Kassel (Germania) nel 1987.

L'esposizione continua con una delle prime opere non figurative in bianco e nero del 1988 nella quale viene trattato il tema della luce, per giungere poi al 1990, anno che segna l'introduzione del colore sulla tela, passando dai monocromi rossi, gialli e blu fino alla policromia.

Conclude la mostra una serie di 6 disegni datati 1993 e 11 tele di medio e grande formato di recente produzione (2012/2013).

Da molti anni Schober esplora con risultati sempre nuovi le possibilità insite in queste sue tematiche e come scrive Manfred Schneckeburger “*la sua pittura ha raggiunto una trasparenza dal respiro leggerissimo senza tradire la naturalezza fenomenale. La luce si diffonde con grande calma, possiede una pienezza e una mitezza che non abbaglia né ustiona anzi dispiega quel silente splendore descritto dai poeti della notte prima di iniziare a sognare*”.

Durante l'inaugurazione sarà presentato un volume dedicato all'artista edito dalla Fondazione Mudima con gli interventi critici del Console **Dr. Herbert Jäger**, Direttore del Forum Austriaco di Cultura e del **Prof. Fortunato D'Amico**

HELMUT SCHOBER

Traccia di luce

CENNI BIOGRAFICI

nato il 1 gennaio 1947 a Innsbruck, Austria
Primo bambino austriaco dell'anno

1977 documenta 6, Kassel, Germania
1978 Biennale, Venezia, Italia
1986 Biennale, Venezia, Italia
1987 documenta 8, Kassel, Germania

Mostre personali (selezione) Complessivamente in 34 Musei e Fondazioni

1975 Musee Cantonal des Beaux-Arts, Lausanne, Svizzera
1977 Palazzo dei Diamanti, Ferrara, Italia
1979 Museum of Contemporary Art, Chicago, USA
1979 Museum Ludwig - Wallraff Richartz Museum, Köln, Germania
1981 Sprengel Museum, Hannover, Germania
1982 Rotonda di via Besana, Milano, Italia
1984 Museum des Zwanzigsten Jahrhunderts, Wien, Austria
1988 Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck, Austria
1989 Josef Haubrich Kunsthalle, Köln, Germania
1990 Kunsthalle Innsbruck, Innsbruck, Austria
1993 Sprengel Museum, Hannover, Germania
1993 Neuer Sächsischer Kunstverein, Dresden, Germania
1993 Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck, Austria
1993 Künstlerhaus, Wien, Austria
1994 Fondazione Mudima, Milano, Italia
1995 Von der Heydt Museum, Wuppertal, Germania
1995 Heidelberger Kunstverein, Heidelberg, Germania
1997 "Perpetuus Transitus", Allerheiligen-Hofkirche, Residenz, München, Germania
1998 Kunstmuseum Bonn, Germania
1999 Angel Orensanz Foundation, Center for the Arts, New York NY, USA
1999-2000 PAC, (Padiglione d'Arte Contemporanea), Milano, Italia
1999 Kunsthalle Mannheim, Mannheim, Germania
2002 "Turner and Schober – Two Creators of Light", Bury Art Museum, Manchester
in collaborazione con la Tate Britain, London, UK
2007 "Lumen", Rappresentanza della Regione Europea del Tirolo – Alto
Adige - Südtirol - Trentino, Bruxelles, Belgio
2009 Kaiserliche Hofburg zu Innsbruck, Innsbruck, Austria
2012 Fondazione Mudima, Milano, Italia
2015 Fondazione Mudima, in concomitanza con EXPO, Milano, Italia