



mudima

Via Tadino 26 – 20124 Milano
t. 02.29409633 f. 02.29401455

www.mudima.net info@mudima.net

PHILIP CORNER

Posso, passeggiando, ascoltare il mondo come Musica

a cura di Caterina Gualco

5 marzo – 4 aprile 2014

Inaugurazione: martedì 4 marzo, ore 18.30

Secondo Philip Corner tutto quello che fa è musica.

Come compositore e pianista di formazione tradizionale, il suo percorso è stato fortemente influenzato da due grandi musicisti, John Cage e Olivier Messiaen, che gli hanno aperto le porte al mondo del suono totale e alla tecnica della giustapposizione di elementi estremi. Verso la fine degli anni cinquanta le sue partiture erano già diventate disegni grafici, ma l'occasione di un viaggio in Corea come soldato di leva, gli ha offerto l'opportunità di liberarsi definitivamente dalla scrittura musicale occidentale, attraverso l'ispirazione della calligrafia orientale. I segni musicali si sono trasformati in pure forme, dando vita a opere d'arte visiva autonoma. La musica è sempre sottintesa nella suggestione delle relazioni tra tempo e spazio anche quando i disegni non sono partiture per performance. Questa strada ha dato unità a tutti i lavori sia visivi sia performativi.

Molte opere hanno preso vita, grazie al supporto di alcuni editori e collezionisti visionari come Francesco Conz, Rosanna Chiessi, Caterina Gualco e Carlo Cattelani. Poiché gli eventi performativi sono strettamente connessi alle opere visive, la collaborazione con la moglie, la danzatrice Phœbe Neville, è stata ed è fondamentale.

Questa mostra comprende opere dalla fine degli anni cinquanta al 2014.

Tra i lavori esposti:

PIANO ACTIVITIES... che sarà anche realizzato durante l'inaugurazione.

HIGH CONTRAST... una partitura di collage per organo.

METAL MEDITATIONS... installazione, con la possibilità di coinvolgimento del pubblico.

ORGASMS... una serie di variazioni su questo tema.

SEED MUSIC... una parte di un grande numero di "Musica Organica", una nuova versione della quale sarà realizzata direttamente su un muro.

I CAN WALK THROUGH THE WORLD AS MUSIC... l'originale.

Philip Corner 2014

Scheda della mostra

Artista	Philip Corner
Titolo	Posso, passeggiando, ascoltare il mondo come Musica
Curatore	Caterina Gualco
Sede	Fondazione Mudima Via Tadino 26, Milano
Date	5 marzo – 4 aprile 2014
Inaugurazione	martedì 4 marzo, ore 18.30
Orario	lunedì – venerdì 11.00 - 13.00/15.00 - 19.30
Ingresso	libero